

**Curso 2017-2018**

Departamento de alemán



**GOBIERNO  
de  
CANTABRIA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
CULTURA Y DEPORTE  
Escuela Oficial de Idiomas de Torrelavega

## **PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO**

### **DE ALEMÁN**

**Jefe de Departamento: José Manuel Villegas Hernández**

## ÍNDICE

- ▶ Información general
  - 1. Relación de profesores que integran el departamento.
  - 2. Reunión de departamento.
  - 3. Libros de texto y de lectura.
  - 4. Medidas de atención a la diversidad.
  - 5. Cursos de actualización lingüística.
  - 6. Cursos complementarios.
  - 7. Actividades complementarias y extraescolares.
  - 8. Criterios para la evaluación del desarrollo de la programación y de la práctica docente.
  - 9. Propuestas de mejora para el curso 2017-2018.
  - 10. Aplicación de las TIC.
  - 11. Medidas educativas para fomentar la igualdad entre hombres y mujeres.
  
- ▶ Programación del nivel básico
  - Básico 1
  - Básico 2
  
- ▶ Programación del nivel intermedio
  - Intermedio 1
  - Intermedio 2
  
- ▶ Programación del nivel avanzado
  - Avanzado 1
  - Avanzado 2
  
- ▶ Programación para alumnos libres.
  - Nivel básico
  - Nivel intermedio
  - Nivel avanzado

## **INFORMACIÓN GENERAL**

## **1. RELACIÓN DE PROFESORES QUE INTEGRAN EL DEPARTAMENTO**

M<sup>a</sup> Pilar García García

Eduardo Gutiérrez Alonso

Mercedes Larena San Martín

José Manuel Villegas Hernández (Jefe de departamento)

## **2. REUNIÓN DE DEPARTAMENTO**

Las reuniones de Departamento tendrán lugar los viernes no lectivos de 12.00 a 14.00 horas.

## **3. LIBROS DE TEXTO Y DE LECTURA**

Los libros de texto para el curso 2017-18 son los siguientes:

**Starten Wir A1**. Libro de texto y libro de ejercicios de 1º de Nivel Básico.

**Menschen A2**. Libro de texto y libro de ejercicios de 2º de Nivel Básico.

**Menschen B1**. Libro de texto y libro de ejercicios de 1º de Nivel Intermedio.

**Sicher! B1+**. Libro de texto y libro de ejercicios de 2º de Nivel Intermedio.

**Sicher! B2.1** . Libro de texto y libro de ejercicios de 1º de Nivel Avanzado.

**Sicher! B2.2** . Libro de texto y libro de ejercicios de 2º de Nivel Avanzado.

El método de los seis cursos tiene como complemento CDs, DVDs y videos con material de comprensión y ejercicios orales que son utilizados por el profesor en clase. La adquisición de este material por parte de los alumnos no es obligatoria pero sí recomendable para el trabajo personal. Los alumnos tienen este material a su disposición en la biblioteca, así como los libros de lectura obligatoria, los cuales podrán ser sacados en préstamo.

A lo largo del curso se recomendarán las siguientes lecturas adaptadas al nivel:

<p><b>BÁSICO</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Cualquiera de los libros de la serie "Felix&amp;Theo" de la editorial Langenscheidt, en su nivel 1 como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Ein Mann zu viel</u></li> <li>• <u>Elvis in Köln</u></li> <li>• <u>Oh, Maria</u></li> </ul> <p>Cualquiera de los libros de la serie "Lesen und üben" de la editorial Cideb, en su nivel 1 como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Erich ist verschwunden</u></li> <li>• <u>Die Nachbarn</u></li> </ul> <p>O también:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Der Auftrag</u>, Hörbuch, Editorial Langenscheidt</li> </ul> <p>*En Básico 1 se recomienda esperar hasta el 2º cuatrimestre para comenzar con la lectura.</p>
<p><b>BÁSICO</b></p> <p><b>2</b></p>	<p>Cualquiera de los libros de la serie "Leo&amp;Co" de la editorial Langenscheidt, en sus niveles 1 y 2 como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Ein Hundeleben</u></li> <li>• <u>Glück gehabt</u></li> <li>• <u>Der Jaguar</u></li> </ul> <p>Libros de la serie "Daf- Lernkrimi", en su nivel A2, de la editorial Cornelsen, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Kaltes Blut</u></li> <li>• <u>Die Skorpion-Frau</u></li> </ul> <p>Libros de la serie "Tatort Daf" de la editorial Klett, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Kalt erwischt in Hamburg</u></li> <li>• <u>Verschollen in Berlin</u></li> </ul>
<p><b>INTERMEDIO</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Cualquiera de los libros de la serie "Leo&amp;Co" de la editorial Langenscheidt, en su nivel 3 como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Oktoberfest- und zurück</u></li> <li>• <u>Speed Dating</u></li> </ul> <p>Libros de la serie "Daf- Lernkrimi", en su nivel A2/B1, de la editorial Cornelsen, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Jeder ist käuflich</u></li> <li>• <u>Tatort Krankenhaus</u></li> </ul> <p>Libros de la serie "Tatort Daf" de la editorial Klett, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Gefährliches Spiel in Essen</u></li> <li>• <u>Das Auge vom Bodensee</u></li> </ul>

<p><b>INTERMEDIO</b></p> <p><b>2</b></p>	<p>Cualquiera de los siguientes libros:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• HAGEMANN, P., <u>Johnny schweigt</u>, Ed. Langenscheidt</li> <li>• HÄRTLING, P., <u>Fränze</u>, Ed. Langenscheidt</li> <li>• HEYNE, I., <u>Yildiz heißt Stern</u>, Ed. Langenscheidt</li> <li>• NÖSTLINGER, C., <u>Die Ilse ist weg</u>, Ed. Langenscheidt</li> <li>• PRESSLER, M., <u>Bitterschokolade</u>, Ed. Langenscheidt</li> <li>• SEMPER, L., <u>Auf einer Harley Davidson möchte ich sterben</u>, Ed. Langenscheidt</li> <li>• THOMA, L., <u>Das Wunschhaus und andere Geschichten</u>, Ed. Hueber</li> <li>• THOMA, L., <u>Die Blaumacherin</u>, Ed. Hueber</li> <li>• THOMA, L., <u>Der Hundetraum und andere Verwirrungen</u>, Ed. Hueber</li> <li>• THOMA, L., <u>Der rote Hahn</u>, Ed. Hueber</li> <li>• THOMA, L., <u>Das Idealpaar</u>, Ed. Hueber</li> </ul>
<p><b>AVANZADO</b></p> <p><b>1</b></p>	<p>Cualquiera de los siguientes libros:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SÜSKIND, P., <u>Das Parfum</u></li> <li>• LENZ, S., <u>Der Mann im Strom</u></li> <li>• DÜRRENMATT, F., <u>Der Besuch der alten Dame</u></li> </ul>
<p><b>AVANZADO</b></p> <p><b>2</b></p>	<p>Cualquiera de los siguientes libros:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• WERREMEIER, F., <u>Treff mit Trimmel</u></li> <li>• FALLADA, H., <u>Erzählungen</u></li> <li>• ZWEIG, S., <u>Schachnovelle</u></li> </ul>

Además se hará uso de otros materiales adicionales que estimulen la motivación del alumno en clase y le permitan un mejor aprendizaje del idioma: materiales de audio y vídeo, impresos, páginas web,...

#### **4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

El Departamento de alemán colabora en el plan de atención a la diversidad del centro así como en su seguimiento. Algunas de las medidas incluidas en este plan son:

- Prueba de clasificación
- Exámenes para alumnos matriculados en la modalidad libre
- Coordinación en la elaboración de pruebas
- Tutorías de alumnos
- Utilización del Aula de autoaprendizaje
- Cursos complementarios (Ver punto 7)
- Colaboración del auxiliar de conversación (Ver punto 4)
- Utilización de la Biblioteca del Centro
- Ampliación de la oferta horaria
- Evaluación de diagnóstico
- Actividades complementarias y extraescolares (Ver punto 8)
- Utilización del Laboratorio de Idiomas
- Curso de iniciación al manejo de ordenadores
- Jornada de familiarización con la Biblioteca del Centro
- Criterios de flexibilización de nivel
- Fomento de la igualdad entre hombres y mujeres
- Alumnos con necesidades educativas especiales

#### **5. CURSOS DE ACTUALIZACIÓN LINGÜÍSTICA**

Durante este curso no se impartirán cursos de actualización lingüística en el Departamento de alemán.

**6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

<b>Octubre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principios: visitas guiadas a la biblioteca con los grupos.</li> <li>• 9-24: Concurso del cartel anunciante para Oktoberfest.</li> <li>• 25: Oktoberfest. Fiesta en el aula 1 y hall.</li> </ul>
<b>Noviembre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 11: S. Martín: actividades en el aula.</li> <li>• Calendario de adviento gigante (preparar martes/jueves anterior al primer adviento).</li> <li>• Concurso de selfies (fotográfico). *</li> </ul>
<b>Diciembre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición del calendario de adviento (hall).</li> <li>• Nikolaus: actividades en el aula (del 4 al 5 / del 11 al 12).</li> <li>• Pizarras de los buenos deseos. *</li> <li>• Concurso de Videos Navideños (tipo slide share, etc.). *</li> <li>• Concurso de postres. *</li> <li>• Recolecta de juguetes usados. *</li> <li>• Trivial (concurso trilingüe). *</li> </ul>
<b>Enero</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posible charla BS (Corcho).</li> <li>• posible charla auxiliar de conversación IES Garcilaso de la Vega.</li> <li>• posible lectura activa con Leo Thoma.</li> </ul>
<b>Febrero</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 19-21: Jornadas dedicadas a la fiesta de carnaval de los países de habla alemana: actividades en el aula.</li> <li>• Viaje a Alemania (22-27)</li> </ul>
<b>Marzo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 26-28: Semana Santa: actividades en el aula.</li> <li>• posible charla BS (Corcho).</li> <li>• posible charla auxiliar de conversación IES Garcilaso de la Vega.</li> <li>• posible lectura activa con Leo Thoma.</li> </ul>
<b>Abril</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Día del libro. Mercadillo de libros de segunda mano, y concurso de marca páginas (fechas a concretar) *</li> </ul>

(\*) a confirmar con el Departamento de Actividades Extraescolares (Silvia Oslé)

**7. CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

El Departamento de Alemán mantendrá a lo largo del curso reuniones periódicas en las que se hará un seguimiento del desarrollo de la programación didáctica: organización y distribución de los contenidos en cada uno de los cursos, enfoques didácticos y metodológicos utilizados, materiales y recursos empleados, procedimientos e instrumentos de evaluación desarrollados y medidas de atención a la diversidad implantadas. Igualmente se analizará la marcha de las clases, el aprendizaje de los alumnos y los resultados académicos tanto en la evaluación de progreso como en las convocatorias

ordinaria y extraordinaria. También se llevarán a cabo sesiones de estandarización de criterios para la corrección de la producción escrita y oral.

Además, se realizarán reuniones periódicas de coordinación por niveles entre los profesores que imparten Intermedio 2.

Los profesores del Departamento mantendrán una reunión semanal con la auxiliar de conversación para planificar su trabajo con los diferentes grupos y niveles. A partir de las programaciones anuales, se elaborarán actividades que primen la comunicación o que permitan al alumno conocer aspectos de la civilización del país del auxiliar.

Por otra parte, cada profesor evaluará el proceso de enseñanza y la propia práctica docente: su contribución en el rendimiento de los alumnos, la organización del aula y el aprovechamiento de los recursos del centro, la coordinación con los diferentes integrantes de la comunidad educativa así como su contribución en el desarrollo de los planes y proyectos aprobados por el centro. Para llevar a cabo esta evaluación se realizarán dos encuestas. En el mes de mayo se facilitará a los alumnos un cuestionario en el que podrán expresar su opinión sobre la práctica docente de su profesora a lo largo de todo el curso. Cada docente analizará los resultados y completará una encuesta que le permitirá reflexionar sobre su práctica docente.

Las conclusiones se recogerán a final de curso en la memoria del Departamento de Alemán y servirán como referencia para intentar mejorar la programación y el Proyecto Curricular del nivel en el próximo curso.

## **8. Propuestas de mejora para el curso 2017-2018**

Creemos muy necesario fomentar el uso de la biblioteca. Pues a la vista de los resultados, nos proponemos seguir insistiendo en las destrezas de expresión, tanto oral como escrita. En este sentido, pretendemos insistir más en la lectura, indispensable para la fijación de las estructuras y del vocabulario necesario para expresarse de una forma eficaz. Para ello se revisará el listado de lecturas recomendadas y se planificará alguna actividad en la que se use activamente el material disponible en la biblioteca.



Se continuará fomentando el uso de las nuevas tecnologías en el aula como parte importante del proceso de enseñanza-aprendizaje y para lo cual contaremos con el encargado de las TIC en nuestro centro.

Y finalmente, intentaremos realizar todas las tareas que se nos han encomendado de la mejor manera posible, como siempre hemos hecho, intentando adaptarnos a los nuevos tiempos e intentando sobrellevar un curso más la sobrecarga de trabajo a la que estamos sometidos y con la esperanza de que esta situación se replantee para el próximo curso.

## **9. Aplicación de las TIC**

La utilización de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en el proceso de aprendizaje de las lenguas se ha convertido en una herramienta indispensable en el aula. Por tanto, el profesorado integra su uso habitualmente en la práctica docente.

Las actuaciones más relevantes a realizar durante este curso son las siguientes:

- Mientras no interfiera con la labor docente, se tendrá la red inalámbrica abierta para los alumnos pero con el uso de contraseña que se les facilitará en la escuela.
- Así mismo se usarán los cañones digitales y/o interactivos, según el caso, en el aula.
- Se fomentará la aplicación de herramientas TIC 2.0 en el aula y su uso complementario para la dinamización de la dinámica de clase con idiomas, preparación de diversos materiales (complementarios, de evaluación, de repaso, de autoformación, de seguimiento, formularios de evaluación etc.), sobre todo mediante el uso de blogs y/o el uso de herramientas de intercambio y colaboración en la nube, es decir, entornos virtuales como OneDrive, Box, Dropbox, etc.

**10. Medidas educativas para fomentar la igualdad entre hombres y mujeres**

Con el fin de fomentar la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres, se llevarán a cabo diversas medidas a lo largo del curso. Entre ellas destacan:

- En el marco de las actividades complementarias y extraescolares se intentarán organizar exposiciones en el hall de la escuela así como alguna charla sobre esta temática en algunos de los idiomas que se impartan en el centro.
- En el aula no se tolerarán actitudes sexistas y se utilizarán materiales que no favorezcan actividades discriminatorias entre hombres y mujeres.