



FRANCÉS C.1.1

PROGRAMACIÓN: ANEXO 1

CONTENIDOS GRAMATICALES, ORTOGRÁFICOS Y FONÉTICOS

1. CONTENIDOS GRAMATICALES
 - 1.1 EI NOMBRE
 - 1.2 PRONOMBRES
 - 1.3 EL ADJETIVO
 - 1.4 DETERMINANTES
 - 1.5 EL VERBO
 - 1.6 EL ADVERBIO
 - 1.7 LA PREPOSICIÓN
 - 1.8 LA ORACIÓN SIMPLE
 - 1.9 LA ORACIÓN COMPUESTA
 - 1.10 ELEMENTOS DE LA COORDINACIÓN Y LA SUBORDINACIÓN
2. CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS
3. CONTENIDOS FONÉTICOS

DESCRIPCIÓN DE LAS TABLAS:

- La 1ª columna describe los CONTENIDOS gramaticales, ortográficos y fonéticos del curso/nivel.
- La 2ª columna corresponde a los EJEMPLOS de los contenidos.
- En la 3ª columna, los PUNTOS corresponden al nivel de consecución de los contenidos:
 - = **Iniciación y conocimiento comprensivo.**
Inicio, presentación del contenido. El alumno reconoce el contenido en contexto oral y escrito, lo utiliza en contextos controlados aunque con escasa seguridad.
 - = **uso adecuado, caracterizado por errores.**
El alumno utiliza el contenido en contextos no controlados, tanto orales como escritos, demostrando conocer su forma y uso, aunque aún manifiesta inseguridad.
 - = **uso con seguridad.**
Uso controlado con errores muy ocasionales. El alumno elige adecuadamente el contenido en todo tipo de contextos y manifiesta un alto grado de seguridad en su uso

1. CONTENIDOS GRAMATICALES		
1.1 EL NOMBRE		C1.1
FORMACIÓN DEL FEMENINO:		
Nombres cuyo femenino es diferente.	le neveu > la nièce, le héros > l'héroïne	•••
FORMACIÓN DEL PLURAL:		
Los plurales irregulares.	un oeil> des yeux, un ail> des aulx	•••
Plural de los nombres compuestos.	un garde-meuble>des garde-meubles	•••
Plural de las onomatopeyas.	des atchoums, des coin-coin	•
Plural de nombres propios.	les frères Lumière; // Ces deux Picasso(s) sont trop chers.	••
Nombres que pueden cambian de género.	un amour fou >des amours folles; // toutes les vieilles gens sont gentils.	••
DERIVACIÓN:		
Nombres formados por sufijación.	-ée (cuillerée), -phobie (xénophobie), - ose (arthrose), -eraie (roseraie)	••
Nombres formados por prefijación.	co- (colocataire), para- (paratonnerre), sur- (surproduction)	••
NOMINALIZACIÓN:		
Del adjetivo al nombre.	Chantal est très gentille > La gentillesse de Chantal	•••
Del verbo al nombre.	On a détruit la maison > La destruction de la maison	•••
Doble nominalización.	L'abattage des arbres/ l'abattement d'une personne	••

* (Ver oración compleja > nominalización)

1.2 EL PRONOMBRE		C1.1
PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS:		
ça/cela, ceci.		•••
Combinación de pronombres demostrativos con otros pronombres.	Celle qui me regarde travaille à la cafétéria.	•••
Combinación con participio pasado.	Il y a eu des réactions similaires à celles provoquées par ...	••
Otros valores de "ce" y "ça".	Pour ce faire// Ce disant// Sur ce// Où ça? // Ce n'est pas si drôle que ça!// Les enfants, ça pleure	•
PRONOMBRES INDEFINIDOS:		
combinación con "autre".	Je n'ai vu rien d'autre. / Quelque chose d'autre.	••
quelconque, autre chose.		••
autrui, quiconque.		•••
PRONOMBRES INTERROGATIVOS* (ver oración simple>oraciones interrogativas>palabras interrogativas)		
PRONOMBRES PERSONALES:		
Sujeto:		

Empleos particulares de ON.	On est prêts, les enfants? (=vous)	••
Concordancia de "on" con posesivos y tónicos.	On a 2 heures devant nous. // Quand on regarde derrière soi, tout est différent.	••
ON precedido del artículo (L'on).	Si l'on veut devenir riche, il faut être motivé.	••
Tónico:		
Empleo de "soi".	Il faut prendre soin de soi.	••
Forma enfática.	C'est pour eux que je le fais./ Ce n'est pas à lui de répondre.	••
Otros usos particulares.	Goûtez-moi ça!	••
Complemento:		
"en" e "y" (complemento de verbo).	J'en ai besoin.// Nous y pensons.	•••
Pronombres neutros: le, y, en.	Il t'a demandé de l'aider? Oui, il me l'a demandé.	•••
PRONOMBRES RELATIVOS * (ver oración compleja>oraciones subordinadas de relativo>pronombres relativos simples y compuestos)		

1.3 EL ADJETIVO		C1.1
EL ADJETIVO CALIFICATIVO:		
Formación del femenino:		

Otros casos particulares.	malin>maligne, aigu>aigüe,	•••
Adjetivos con varias formas en masculino singular.	un vieil homme/ un homme vieux; // un désir fou/ un fol orgueil	•••
Adjetivo verbal/ Participio presente.	Un discours convaincant/ Ses paroles convainquant le public...	•••
Grado de intensidad y de comparación del adjetivo *(ver adverbio>adverbios de cantidad e intensidad)		
La concordancia de los adjetivos calificativos:		
Adjetivos de color compuestos.	Des pulls bleu foncé.	••
Lugar del adjetivo calificativo:		
Colocación de varios adjetivos.	Une très belle route nationale inondée.	•••
Adjetivos con valor adverbial.	Ça sent bon!; // Ils s'habillent jeune.	••
Derivación:		
Prefijos formadores de adjetivos.	in-/ill-/imm-/irr (incompétent, illégal, immobile, irresponsable); me- (méconnu), mal- (malheureux)	••
Formación de adjetivos por sufijación.	-able/-ible (visible, buvable), -âtre (blanchâtre), -ard (pleurnichard)	••
ADJETIVOS DEMOSTRATIVOS, EXCLAMATIVOS, INDEFINIDOS, INTERROGATIVOS Y POSESIVOS. * (Ver determinantes)		

1.4 DETERMINANTES		C1.1
EL ARTICULO:		
Casos particulares de presencia u omision del artículo.	sans travail/ sans un travail acharné; j'ai besoin d'un conseil/de conseils; rendre justice.	••
LOS ADJETIVOS POSESIVOS:		
Concordancia de "on" con los adjetivos "son" y "notre".	Nous,on aime notre maison. // En hiver, on aime son chez soi.	•••
LOS ADJETIVOS EXCLAMATIVOS:		
LOS ADJETIVOS INDEFINIDOS:		
pas un		•••
un tel	Je n'ai jamais vu une telle impertinence.	•••
LOS ADJETIVOS INTERROGATIVOS:		

1.5 EL VERBO		C1.1
FORMA ACTIVA:		
FORMACIÓN Y USO DE TIEMPOS VERBALES SIMPLES:		
Presente de indicativo:		
Verbos irregulares con mayor dificultad de conjugación.	asseoir, absoudre, acquérir, bruire, croître, fleurir, résoudre.	••

Imperfecto de indicativo:		
Futuro simple:		
Verbos irregulares con mayor dificultad de conjugación.	acquérir, céder, courir, cueillir, envoyer	•••
Condicional simple:		
Verbos irregulares con mayor dificultad de conjugación.	acquérir, céder, courir, cueillir, envoyer	••
Valores del condicional.	On dirait un miracle. // On ne saurait imaginer.	••
Imperativo:		
Imperativo lexicalizado.	Veillez vous asseoir! // Dis donc!	••
Presente de subjuntivo:		
FORMACIÓN Y USO DE TIEMPOS VERBALES COMPUESTOS:		
Verbos con dos auxiliares posibles.	Elle est sortie avec ses amis./ Elle a sorti la poubelle. //.	•••
Valores del "passé composé".		•••
Pluscuamperfecto:		
Valores del pluscuamperfecto.		•••
Futuro anterior:		
Valores del futuro anterior.		•••

Condicional compuesto:		
Valores del condicional compuesto.	J'aurais dû le faire. // On aurait dit un fantôme.	•••
Pretérito anterior:		
Formación.		•••
Valores del pretérito anterior.		•••
Subjuntivo pasado:		
Formación.		•••
Valores del subjuntivo pasado.		•••
Imperfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo:		
Formación.		•
Valores del imperfecto y pluscuamperfecto del subjuntivo.		•
Tiempos "surcompuestos".	Dès qu'il a eu compris...	•
FORMACIÓN Y USO DE MODOS NO PERSONALES:		
Gerundio.		
Valores.	J'ai trouvé ce site en surfant sur Internet.	•••
Estructuras equivalentes al gerundio español.	Elle passe son temps à se plaindre. (= quejándose)	•••

Participio.		
Formación.	travaillant.	•••
Valores.		••
Formación.	ayant fait // étant arrivé // s'étant levé.	•••
Valores.		••
Participio presente/gerundio/adjetivo verbal		•••
Frase participial	La tempête se calmant peu à peu, le bateau réussit à regagner le port.	••
Participio pasado.		
Sin auxiliar.	Une fois arrivés, nous avons déchargé nos bagages.	••
Perífrasis verbales.		
Otras perífrasis verbales.	être sur le point de, être censé, avoir beau.	•••
FORMA PASIVA: *(ver oración simple>oraciones enunciativas>oraciones pasivas)		
FORMA PRONOMINAL:		
Valores del pronombre "se" en los verbos pronominales.	Elles se sont lavées.// Elles se sont lavé les mains. // Elles se sont téléphoné.// Elles se sont méfiées.	••
VERBOS Y GIROS IMPERSONALES:	Il s'agit, il vaut mieux, il suffit.	•••
CONCORDANCIA:		

Concordancia sujeto-verbo.		
Concordancia con sujetos coordinados (et, ni, ou, comme).	La petite fille, comme le petit garçon, joue au ballon prisonnier.	••
Concordancia temporal.		
Simultaneidad/anterioridad/posterioridad	Une fois qu'il aura fini de manger, il sortira dans la cour.	•••
Concordancia del participio pasado.		
Sin auxiliar.	(Sitôt/Une fois) Les vacances finies, les enfants repirent le chemin de l'école.	•••
Concordancia con COD en frases interrogativas o exclamativas	Combien de poires as-tu achetées?	•••
Casos particulares. Participio invariable.	Des soucis? J'en ai eu// La chaleur qu'il a fait// Pendant les dix jours que ce périple a duré.	••
Casos particulares: participio seguido de infinitivo.	Les arbres que nous avons vu arracher.	••
DERIVACIÓN:		
Prefijos aspectuales: re-, de-, a-, en-, par-	rejouer, déshabiller, apporter, emporter, parfaire	••
Sufijos modificadores de verbos.	-asser (rêvasser), -iller (sautiller), -oter (buvoter)	•
VERBOS QUE RIGEN COMPLEMENTO PREPOSICIONAL.	Il essaye de parler. // Elle profite des vacances. // Nous pensons aux vacances.	••

1.6 EL ADVERBIO		C1.1
POSICIÓN DEL ADVERBIO:		
Inversion del sujeto en lenguaje culto con <i>peut-être, sans doute, aussi, à peine...</i>	À peine avait-il fait trois pas qu'il s'arrêta.	•
ADVERBIOS DE MODO:		
ADVERBIOS DE AFIRMACIÓN, NEGACIÓN Y PROBABILIDAD:		
Otros adverbios y locuciones adverbiales de afirmación, negación y probabilidad.	sans (aucun) doute, volontiers, certes	•••
ADVERBIOS DE CANTIDAD E INTENSIDAD:		
davantage (de), même	Ça ne coûte même pas 1 euro.// Il y avait davantage d'hommes que de femmes.	••
le pire, le moindre	Je n'ai pas la moindre idée.	••
refuerzo de adverbios comparativos con "bien, tout, guère"	C'est bien meilleur ainsi/ Elles sont tout aussi dangereuses.	••
refuerzo de gerundio con "tout".	Il boit son café tout en lisant son journal.	••
de mieux en mieux, de mal en pis	La situation allait de mal en pis.	••
plus...plus/moins...moins/autant...autant	Plus je dors, plus j'ai sommeil.// Autant il est cultivé, autant il est nul en mathématiques.	••
plein (de), à moitié, à demi, semi-, mi-, quelque	Il y a plein de touristes. // Un verre à moitié vide.	••

grand, fort, tout	C'est fort dommage// Il avait les yeux grand(s) ouverts.// Elle est tout(e) étonnée.	•
Otros adverbios y locuciones adverbiales de cantidad e intensidad.	à peu près, petit à petit, plein de, quasiment, tout à fait	••
ADVERBIOS INTERROGATIVOS Y EXCLAMATIVOS *(Ver oración simple>oraciones interrogativas y exclamativas)		
ADVERBIOS DE LUGAR:		
Combinación de adverbios.	nulle part ailleurs, là-dedans, là-dessus, ci-contre	••
Otros adverbios y locuciones adverbiales de lugar.	jusqu'ici, en arrière, à travers, en aval	••
ADVERBIOS DE TIEMPO:		
le lendemain, la veille, le surlendemain...		•••
désormais, auparavant, soudain, tout de suite, tout d'un coup.		•••
dorénavant, d'ores et déjà, sur-le-champ.		•••
antan, naguère, jadis, tantôt, sur ce.	Sur ce, il est parti.	••
ADVERBIOS ORGANIZADORES DEL DISCURSO:		
*(ver también elementos de coordinación> adverbios de enlace, conectores)		
en premier lieu, en dernier lieu, premièrement, deuxièmement...		•••

primo, secundo, tertio...		•
d'ailleurs, en outre, de plus, en somme		••
non seulement...mais (encore/aussi), autrement dit		••
ailleurs/d'ailleurs/par ailleurs; en fait/de fait		••
aussi bien...que	aussi bien au niveau européen qu'au niveau mondial.	•••
de surcroît		•

1.7 LA PREPOSICIÓN		C1 1
PREPOSICIONES DE CAUSA:		
faute de, à force de, vu, sous prétexte de, pour/par, de.	Se marier par amour ou pour l'argent. // Nous allons mourir de froid.	••
à la suite de, par suite de, à défaut de.	Il décide de devenir vagabond à la suite d'un chagrin d'amour.	••
Otras preposiciones o locuciones prepositivas de causa..	eu égard à, compte tenu de	•
PREPOSICIONES DE CONDICIÓN:		
à moins de, en cas de.	Voici quelques conseils de conduite en cas d'orage.	••
avec, sans.	Avec un peu de chance, on pourra dîner sur la terrasse.	••
PREPOSICIONES DE CONSECUENCIA:		

trop (de) /assez (de)...pour, au point de.	Tu as consommé trop d'alcool pour pouvoir conduire.	•••
jusqu'à, à.	Son chagrin allait jusqu'à l'excès.	••
PREPOSICIONES DE FINALIDAD:		
dans l'intention de, de crainte de, en vue de.	Il prépare le terrain en vue de prochaines élections.	••
dans le dessein de, histoire de.		•
PREPOSICIONES DE LUGAR:		
entre/parmi; hors de/en dehors de.	Un hôtel situé en dehors de la ville.	•••
Diferencia de forma entre preposiciones/adverbios.	Le cadeau est dans la boîte. > Il est dedans. // Regarde sur le colis. > L'adresse est dessus.	•••
Otras locuciones prepositivas de lugar.	à gauche de, au bout de, le long de, en haut de, à l'avant de/à l'arrière de,	•••
PREPOSICIONES DE OPOSICIÓN Y CONCESIÓN:		
en dépit de, contrairement à, au lieu de.	Contrairement à ce que l'on pense.	••
loin de, quitte à.	Je refuserai quitte à perdre ma place.	••
nonobstant.	Nonobstant cette ferme déclaration...	•
PREPOSICIONES DE TIEMPO:		
au cours de, à l'heure de, au fur et à mesure de, au moment de, d'ici à, durant, en attendant (de), le temps de, lors de.		••
par.	Ils partirent par une matinée d'hiver.	•

OTRAS PREPOSICIONES:		
concernant, excepté, suivant, pour/par, vers/envers.	Il se tourne vers nous. // Il montre de l'intérêt envers nous.	••
ès, hormis, moyennant, outre.	Diplômé ès lettres.// Il devait apporter, outre son passeport, son titre de séjour.	•
REPETICIÓN DE PREPOSICIÓN.	Il écrit à sa mère et à sa soeur. // Il a voyagé en Espagne et en France.	•••
LOCUCIONES SIN PREPOSICIÓN.	Parler mode; // Voter droite ou gauche; // En votre âme et conscience.	•••

1.8 ORACIÓN SIMPLE		C1.1
ORACIONES ENUNCIATIVAS AFIRMATIVAS Y NEGATIVAS:*		
Orden de los elementos:		
en frases incisivas.	Nous avons un problème, a annoncé le directeur.	••
con complemento circunstancial al principio de la frase.	Sur ce catalogue figurent les tarifs et les conditions de vente.	••
La negación: orden y formas:		
combinación de negaciones.	Elle ne voit jamais personne. // Je n'irai plus jamais nulle part.	••
pas un (seul).		••
ne...guère, ne ... point, nul.		••

ne expletivo.	Partez avant qu'il ne soit trop tard.	••
ausencia de "pas" en un registro culto.	Je ne sais que dire.	•
La restricción:		
n' (y) avoir qu'à + infinitivo, rien qu'à.	Tu es fatigué? Tu n'as qu'à te coucher tôt. // Je le reconnais rien qu'à l'entendre parler.	••
Oraciones impersonales:		
Otras expresiones impersonales.	Il s'agit d'être à l'heure. // Il serait temps de partir. // Il reste quelques places.	•••
Oraciones pasivas:		
Formación de voz pasiva:		
Complemento agente introducido por "de/par".	Il était aimé de tous.	••
Casos particulares de verbos en voz pasiva.	Autrefois, les parents étaient obéis. // Vous êtes priés de respecter les horaires.	••
Otras formas de expresar la voz pasiva:		
Con otros verbos semi-auxiliares (se laisser, se voir, s'entendre).	Elle s'est vu retirer son permis.	••
Pasiva impersonal.	Il est recommandé de demander l'avis de votre médecin.	••
Pasiva refleja.	Ces journaux se sont bien vendus.	••
ORACIONES EXCLAMATIVAS:		

Palabras exclamativas:		
que	Qu'elle est belle, ta fille! // Que de monde!	••
combien	Combien je regrette que tu ne puisses pas venir!	•••
un tel, pourvu que, si seulement, ce que, un de ces	Il fait une telle chaleur! // Si seulement il travaillait un peu plus! // Il a un de ces culots!	••
Frases sin palabra exclamativa.	À demain! // Attention! // Dommage! Gare à toi!	•••
Interjecciones.	Bravo!, Génial!, Bof !, Aïe!, Tant pis!, Tiens! Ça alors!	•••
ÉNFASIS (Mise en relief):		
Desplazamiento de un elemento al principio o al final de la frase.	Finies, les vacances!	••
Demonstrativo + dont/ preposición + quoi + c'est.	Ce dont je rêve, c'est de vacances.	••
<i>* siempre en los tiempos de verbo del nivel</i>		

1.9 ORACIÓN COMPLEJA		C1.1
ORACIONES COORDINADAS: *		
*(Ver elementos de coordinación)		
ORACIONES SUBORDINADAS: *		
*(Ver elementos de subordinación)		

Oraciones adverbiales:		
* (Ver elementos de subordinación)		
* (Ver formas no personales del verbo> frase participial)		
Oraciones completivas:		
Modo del verbo en las oraciones completivas.		
Expresión de opiniones, deseos, certeza, obligación.	Je pense qu'il est danois.// Il faut que vous lui parliez.	••
Expresión de sentimientos, duda, probabilidad.	Je regrette que tu partes. // Il est probable qu'ils viendront.	••
Construcción impersonal.	Il paraît qu'il va pleuvoir.// Il se peut que nous arrivions en retard.	••
Casos particulares: (Il (me) semble, se douter),...		••
Transformación completiva > infinitivo.	J'aimerais que tu reviennes. // J'aimerais y revenir.	••
Oraciones de infinitivo con sujeto propio.	J'entends les oiseaux chanter.	••
Completiva antepuesta a la principal.	Que le monde soit plus humain, je le souhaite!	••
Del discurso directo al discurso indirecto:		
Verbos introductores.		••
Modificación de los tiempos.	Il m'a dit: "Je suis triste". >> Il m'a dit qu'il était triste.	•••
Transformación del imperativo en de + infinitivo.	Il nous demande: " Soyez à l'heure". >> Il nous demande d'être à l'heure.	•••

Transformación de expresiones de tiempo y de lugar en discurso directo e indirecto.	Il avait ajouté: "Je suis venu hier" >> Il avait ajouté qu'il était venu la veille.	•••
De la interrogación directa a la interrogación indirecta:		
Palabras interrogativas: quel, qui, où, combien, comment, où, pourquoi, quand.	Il m'a demandé: "Où habites-tu? >> Il m'a demandé où j'habitais.	•••
qu'est-ce que/qu'est-ce qui >ce que/ ce qui.	Elle m'a demandé: "qu'est-ce que tu fais?" >> Elle m'a demandé ce que je faisais.	•••
Oraciones subordinadas de relativo:		
Pronombres relativos simples:		
qui, que, où (lugar).		•••
où (tiempo).		•••
dont.		••
dont (con numeral,...).		••
quoi.	Voilà ce à quoi je pense.	•••
Pronombres relativos compuestos:		
Preposición + lequel, auquel.		•••
Diferencia entre dont y duquel.		•••
Diferencia entre pronombres relativos y forma enfática.	C'est la maison où je suis née.// C'est dans cette maison que je suis née.	••

Subjuntivo en la subordinada de relativo.	Connaissez-vous quelqu'un qui sache parler le chinois?	••
Inversion del sujeto.	Nous avons visité la maison où a vécu Pierre Loti.	••
Proposiciones relativas sin antecedente.	Je m'adresse à qui veut m'entendre.// Coûte que coûte.	••
NOMINALIZACIÓN.	Je regrette qu'il ait échoué > Je regrette son échec. Depuis qu'ils se sont mariés > depuis leur mariage	••

** siempre en los tiempos de verbo del nivel*

1.10 ELEMENTOS DE LA COORDINACIÓN Y LA SUBORDINACIÓN		C1.1
Conjunciones de coordinación:		
or		••
Adverbios de enlace, conectores:		
tellement, tant (cause).	Elle avait peine à marcher tant elle était épuisée.	••
Consecuencia:		
du coup, comme ça.		••
en conséquence, d'où, de là.		••

aussi, ainsi (con inversión).		•
Oposición:		
quand même, cependant, par contre, en revanche.		••
tout de même, néanmoins, toutefois, en tout cas.		••
nonobstant.		•
Condición:		
Tiempo: *(Ver adverbios de tiempo)		
ELEMENTOS DE SUBORDINACIÓN:		
Conjunciones de subordinación:		
"que" substituto de otra palabra gramatical.	Quand tu reviendras et que tu auras le temps...	••
à ce que.	Je ne m'attendais pas à ce qu'il neige.	•
Conjunciones de causa:		
étant donné que, du fait que, du moment que, sous prétexte que, vu que.		•••
d'autant (plus/moins) que.		•
soit que...soit que.		••
dès lors que, du moment que, de l'instant que.		•

Conjunciones de comparación:		
plus/moins/aussi/autant... que (con frases).	Elle est aussi belle que sa mère l'était à son âge.	••
de même que, ainsi que, plutôt que, aussi bien que dans la mesure où.	J'aime aussi bien le théâtre contemporain que le classique.	••
Conjunciones de condición:		
pourvu que, selon que, suivant que, pour peu que.		••
Conjunciones de consecuencia:		
si/tant (de) /tellement (de) ... que + subjuntivo	Est-il si naïf qu'on lui fasse croire n'importe quoi?	•
(tant et) si bien que		••
tel... que, au point que/ à tel point que		••
un tel... que	Elle a un tel caractère qu'elle ne parvient pas à se faire des amis.	••
Conjunciones de finalidad:		
De peur que, de crainte que, de (telle)façon/manière/sorte que.		••
Imperativo + que.	Viens que je t'embrasse!	••
Trop (de) /assez (de)...pour que.	Il pleut trop pour que le match commence.	••
Conjunciones de oposición y concesión:		

alors que, tandis que, quoique, à moins que, sans que, sauf que, quand bien même.		••
encore que.		•
qui que, quoi que, où que, quel que + être.		••
tout/quelque/pour/si...que.	Si gênant que soit ce qu'il raconte, tout le monde l'écoute.	•
Otras formas de expresar la concesión: avoir beau...	Tu auras beau courir, tu n'arriveras pas à temps.	••
Conjunciones de tiempo:		
lorsque, une fois que, jusqu'à ce que, depuis que/dès que		••
alors que, aussitôt que, au fur et à mesure que, aussi longtemps que, en attendant que, jusqu'au moment où, tandis que, tant que.		•••
comme.	Comme le jour se levait, il arriva à la maison.	••
d'ici à ce que, le temps que.		•••
à peine...que.	À peine avait-il fini de manger qu'il sortait.	•

2 . CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS- C1.1

Uso correcto de los acentos gráficos y de la diéresis.	
Particularidades de la ortografía francesa	
La letra H, aspirada o muda.	La haine/ l'habitude.
El e mudo.	Le paiement.
El uso de la mayúscula.	
El plural de los nombres simples.	
El plural de los nombres compuestos.	
La concordancia del participio pasado.	
El plural de los adjetivos.	
Los homófonos gramaticales y lexicales.	C'est, s'est, sais, sait //ver, verre, vers, vert
3.CONTENIDOS FONÉTICOS	
DOMINIO DEL SISTEMA FONÉTICO.	
VOCALES NASALES Y SEMIVOCALES.	

OPOSICIÓN SORDA/ SONORA	Accent/ examen
Encadenamiento vocálico y consonántico	
La liaison	
<i>El grupo im /se pronuncia nasal en cuatro palabras.</i>	Immangeable, immanquable, immettable, immariable.
El grupo –ti+vocal.	Récréation // nous portions.
Pronunciación o no de la consonante final.	Lac // estomac.