



# INGLÉS A1

## PROGRAMACIÓN: ANEXO 1

### CONTENIDOS GRAMATICALES, ORTOGRÁFICOS Y FONÉTICOS

#### 1. CONTENIDOS GRAMATICALES

1.1 EI NOMBRE

1.2 PRONOMBRES

1.3 EL ADJETIVO

1.4 DETERMINANTES

1.5 EL VERBO

1.6 EL ADVERBIO

1.7 LA PREPOSICIÓN

1.8 LA ORACIÓN SIMPLE

1.9 LA ORACIÓN COMPLEJA

1.10 ELEMENTOS DE LA COORDINACIÓN Y LA SUBORDINACIÓN

#### 2. CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

#### 3. CONTENIDOS FONÉTICOS

#### DESCRIPCIÓN DE LAS TABLAS:

- La 1ª columna describe los CONTENIDOS gramaticales, ortográficos y fonéticos del curso/nivel.
- La 2ª columna corresponde a los EJEMPLOS de los contenidos.
- En la 3ª columna, los PUNTOS corresponden al nivel de consecución de los contenidos:
  - = **Iniciación y conocimiento comprensivo.**  
Inicio, presentación del contenido. El alumno reconoce el contenido en contexto oral y escrito, lo utiliza en contextos controlados aunque con escasa seguridad.
  - = **uso adecuado, caracterizado por errores.**  
El alumno utiliza el contenido en contextos no controlados, tanto orales como escritos, demostrando conocer su forma y uso, aunque aún manifiesta inseguridad.
  - = **uso con seguridad.**  
Uso controlado con errores muy ocasionales. El alumno elige adecuadamente el contenido en todo tipo de contextos y manifiesta un alto grado de seguridad en su uso.

## 1. CONTENIDOS GRAMATICALES

## 1.1 EL NOMBRE

A1

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Género</b>                                    |   |   |
| Palabras diferentes para el masculino / femenino | Boy / girl, brother / sister              | • |
| Palabras comunes para ambos géneros              | Doctor, teacher, student                  | • |
| Neutralización                                   | Firefighter, flight attendant             | • |
| Diferenciación por afijación                     | Waitress                                  | • |
| <b>Número</b>                                    |   | – |
| Contables e incontables                          | Tables / sugar                            | • |
| Formación del plural -(e)s                       | Mothers / beaches                         | • |
| Plurales irregulares                             | Women, men, feet, shelves                 | • |
| Sustantivos sólo en plural                       | Clothes, people, jeans, glasses, trousers | • |
| <b>Caso: genitivo</b>                            |   | – |



Contenidos del Primer Cuatrimestre

Contenidos del Segundo Cuatrimestre

|  |   |   |
|--|---|---|
| Genitivo 's / s'                                     | Jane's sister, my parents' car, James's house | • |
| <b>En construcciones de partitivo</b>                |   | – |
| partitivos de medida                                 | A lot, lots / loads/heaps/dozens/gallons of   | • |
| partitivos de calidad: sort[s], kind[s], type[s] of  | I listen to all kinds of music                | • |
| <b>Formación de palabras</b>                         |   | – |
| Word formation: derivación, composición y conversión | Teacher, sunglasses, a record/to record       | • |

## 1.2 EL PRONOMBRE

|   |                                |   |
|---|--------------------------------|---|
| <b>Pronombres personales de sujeto</b>      |                                | – |
| I, you, he, she, it, we, they               | She is beautiful.              | • |
| <b>Pronombres personales de complemento</b> |                                | – |
| Me, you, him, her, it, us, them             | He gave me a bunch of flowers. | • |



Contenidos del Primer Cuatrimestre





Contenidos del Segundo Cuatrimestre

|  |  |   |
|--|--|---|
| Con preposición                                | For me, with him                         | • |
| <b>pronombres impersonales: "it, there"</b>    |  | – |
| "It, there" impersonal                         | It's raining./ There's a car.            | • |
| <b>Pronombres demostrativos. Concordancia.</b> |  | – |
| this, that, these, those                       | This is my coat. Those are your keys.    | • |
| <b>Pronombres interrogativos.</b>              |  | – |
| What, who, when, where, how, why, whose        | Who's that girl? What do you like doing? | • |

### 1.3 EL ADJETIVO

|  |   |   |
|--|---|---|
| Formación por afijación: -y, -able, -ful, -ish, -ous, -al, -less | Sunny, beautiful, selfish, nervous, typical, careless | • |
| Uso; invariabilidad para género y número                         | Beautiful girl/girls                                  | • |
| Orden de los adjetivos   | Short, pink, cotton socks.                            | • |

-  Contenidos del Primer Cuatrimestre
-  Contenidos del Segundo Cuatrimestre

|  |   |   |
|--|---|---|
| Uso de un número creciente de adjetivos de un sustantivo, con los dos últimos de la secuencia unidos por "and" | He was tall, dark and handsome.                             | • |
| Modificación del adjetivo mediante adverbios o locuciones adverbiales  | Very easy, too small, quite cheap, really big, a little fat | • |
| <b>POSICIÓN</b>  |   | — |
| <b>Posición atributiva</b>   | The new secretary, a rich businesswoman                     | • |
| <b>Posición predicativa despues de "be", seem", look", "become"...</b>   | That dress is new. She looks rich. I feel unhappy.          | • |

#### 1.4 DETERMINANTES

|  |                                      |   |
|--|--------------------------------------|---|
| <b>EL ARTICULO</b>   |                                      | — |
| Artículo determinado e indeterminado: a / an, the          | A boy, an apple, the girl next door  | • |
| Uso y omisión del articulo                                 | The UK/ last week                    | • |
| <b>ADJETIVOS COMO DETERMINANTES</b>                        |                                      | — |
| <b>Adjetivos posesivos: my, your, his, her, our, their</b> | My car/ their daughter/ our business | • |



Contenidos del Primer Cuatrimestre

Contenidos del Segundo Cuatrimestre

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Adjetivos demostrativos: this/these, that / those y concordancia en número con el nombre</b> | That car is very fast. Those chairs are free. | • |
| <b>Adjetivos Interrogativos</b>   | What colour is it?/ Whose car is this?        | • |
| <b>Adjetivos indefinidos: some, any, no, much, many, a little, a few</b>                        | some chairs/ much money/ a little sugar       | • |
| <b>OTROS DETERMINANTES</b>  |   | – |
| <b>Numerales:</b>   |   | – |
| Números ordinales   | One, two, three, four...                      | • |
| Números cardinales  | First, second, third, fourth...               | • |

## 1.5 EL VERBO

|  |  |   |
|--|--|---|
| –  |  |   |
| Verbos de uso básico: to be, to have (got) | I'm Spanish./She has three brothers.     | • |
| La negación del verbo.                     | I'm not Spanish. /She doesn't live here. | • |
| Verbos auxiliares                          | Do, be, have...                          | • |

- Contenidos del Primer Cuatrimestre
- Contenidos del Segundo Cuatrimestre

**A1-INGLÉS**

**curso 2020-2021**

|  |  |   |
|--|--|---|
| Posición de los elementos en el sintagma (oraciones declarativas, interrogativas e imperativas). | She goes to school every day/ Does he go to school every day?/Don't talk to her now. | • |
| Verbos con partícula de uso más frecuente: look at, listen to...                                 | He was looking at me/I'm listening to the radio.                                     | • |
| <b>El presente simple.</b>   |  | — |
| Formas: afirmativa, negativa e interrogativa.  | Tom plays the guitar. He doesn't play the violin.                                    | • |
| <b>El presente continuo.</b>   |  | — |
| Formas: afirmativa, negativa e interrogativa.  | She's listening to the radio. /They aren't studying. /Is he working now?             | • |
| Formas: afirmativa, negativa e interrogativa. Verbos regulares e irregulares.                    | He opened the door./We didn't go to the cinema./Did they do it?                      | • |
| <b>Expresión de la modalidad:</b>  |  | — |
| Capacidad: can.  | She can sing. / He can't speak French.   | • |
| Permiso: can (not), could (not)  | You can start now.   | • |
| Prohibición: can't/don't, no -ing  | You can't eat here/Don't eat here!/ No smoking.                                      | • |
| <b>MODO</b>  |  | — |



Contenidos del Primer Cuatrimestre

Contenidos del Segundo Cuatrimestre

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Imperativo.</b>                                     |   | – |
| Uso del imperativo. Imperativo negativo.               | Come here/Don't go.                                       | • |
| <b>FORMAS IMPERSONALES</b>                             |   | – |
| Formas impersonales del verbo "to be": There+be, It+be | There are many people./It's five o'clock./It was raining. | • |
| <b>Infinitivo</b>                                      |   | – |
| Verbos seguidos de infinitivo                          | I want to eat/She needs to sleep.                         | • |
| <b>Gerundio</b>  |   | – |
| Verbos seguidos de gerundio                            | I hate ironing./She loves reading.                        | • |

## 1.6 EL ADVERBIO

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Adverbios y locuciones para indicar:</b> |  | – |
| Lugar y dirección                           | Here, there, in, out left, right, straight | • |
| Modo  | Well, fast                                 | • |



Contenidos del Primer Cuatrimestre





Contenidos del Segundo Cuatrimestre



|  |   |   |
|--|---|---|
| Tiempo   | Now, then, ago, early, late, before, later on | • |
| Cantidad   | Very, much, many, a lot                       | • |
| Frecuencia                                       | Always, usually, sometimes, never, every day  | • |
| Afirmación y negación                            | Yes, no                                       | • |
| <b>Otros adverbios y locuciones adverbiales:</b> |   | — |
| Adverbios interrogativos: where, when, how, why  | Where do you live?                            | • |
| Locuciones adverbiales.                          | A long time ago                               | • |
| <b>Formación del adverbio:</b>                   |   | — |
| Formación de los adverbios terminados en "-ly"   | quick -quickly, careful-carefully             | • |
| <b>Modificación del adverbio:</b>                |   | — |
| Modificación mediante sintagma adverbial         | Very well                                     | • |

## 1.7 LA PREPOSICIÓN

-  Contenidos del Primer Cuatrimestre
-  Contenidos del Segundo Cuatrimestre

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Preposiciones y locuciones prepositivas para indicar:</b> |   | – |
| Lugar  | At home, in the kitchen, on the desk                                  | • |
| Dirección  | To Madrid, from London, into the room                                 | • |
| Tiempo   | In the morning, at half past seven, before four o'clock, after school | • |
| Pertenencia  | The capital of Spain, the University of Bristol                       | • |
| <b>Otras preposiciones</b>                                   | With, without, about, by, versus                                      | • |
| <b>Omisión de la preposición</b>                             | Go home, at school  | • |
| <b>Oraciones con preposición al final</b>                    |   |   |
| En oraciones interrogativas                                  | Where are you from? What are you looking at?                          | • |

### 1.8 LA ORACIÓN SIMPLE\*

|                          |   |   |
|--------------------------|---|---|
| <b>Concordancia</b>      |   | – |
| Sujeto – verbo en número | She is a nurse. / They enjoy being at home. | • |



Contenidos del Primer Cuatrimestre

Contenidos del Segundo Cuatrimestre

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Orden de los elementos en cada tipo de oración</b>   |  | – |
| Sujeto, verbo y complementos. Posición de la negación.  | She always runs in the park. I don't like smoking                | • |
| <b>Oraciones declarativas afirmativas y negativas *</b> |  | – |
| <b>Oraciones enfáticas</b>                              |  | – |
| <b>Oraciones interrogativas *</b>                       |  | – |
| Yes/No questions  | Are you Spanish?   | • |
| Respuestas cortas                                       | Yes, I am/ No, she doesn't.                                      | • |
| Wh- questions   | Where do you work?   | • |
| Negación en frases interrogativas                       | Doesn't she understand?/ Why haven't you booked the holiday yet? | • |
| <b>Oraciones imperativas</b>                            |  | – |
| Oraciones imperativas afirmativas y negativas           | Sit down, please! / Don't worry.                                 | • |
| <b>Oraciones exclamativas</b>                           |  | – |
| Interjecciones usuales                                  | Wow!   | • |
| <b>Oraciones impersonales</b>                           |  | – |



Contenidos del Primer Cuatrimestre

Contenidos del Segundo Cuatrimestre



|  |   |   |
|--|---|---|
| "Empty it"   | It's 8 o'clock./It rained for two days./Hello, it's Allan./It's Monday. | • |
| "There" como sujeto introductorio con el verbo "to be" | There's a lot of noise.   | • |
| <i>* siempre en los tiempos de verbo del nivel</i>     |   | — |

### 1.9 LA ORACIÓN COMPLEJA

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Conjunción, disyunción y oposición</b> |  | — |
| And, or, but                              | I tried the cake but I didn't like it./ Do you go to the beach or the swimming pool? | • |
| <b>Causales</b>                           |  | — |
| Because                                   | She didn't go to school because she was ill.   | • |

### 1.10 ELEMENTOS DE LA COORDINACIÓN Y LA SUBORDINACIÓN



|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>LA COORDINACIÓN</b>                        |  | — |
| Coordinación afirmativa básica: and, but, or. | I like swimming, but I don't like running. | • |

-  Contenidos del Primer Cuatrimestre
-  Contenidos del Segundo Cuatrimestre

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>LA SUBORDINACIÓN</b>                |  | - |
| Subordinación básica: because, so, if. | I went to bed because I was tired./I was hungry, so I had a sandwich./Take one, if you want. | • |

## 2. CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Sistema de escritura</b>                             | El alfabeto   |   |
| <b>Representación gráfica de fonemas y sonidos</b>      |   | - |
| Correspondencias más frecuentes entre grafías y fonemas | Sh /ʃ/ ; z /z/  |   |
| Vocales y consonantes mudas                             | E (take), l (half), w (wrong), k (know)                                 |   |
| Cambios ortográficos ante inflexiones                   | Study → studies, make → making  |   |
| <b>Uso de mayúsculas</b>                                | I, Wednesday, English   |   |
| <b>Uso básico de los signos ortográficos</b>            | Punto, dos puntos, coma, interrogación, exclamación, apóstrofo y guión. |   |

-  Contenidos del Primer Cuatrimestre
-  Contenidos del Segundo Cuatrimestre

## 3. CONTENIDOS FONÉTICOS

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Sonidos y fonemas vocálicos</b>   | Introducción a la identificación y producción de los sonidos vocálicos ingleses.    |   |
| Contraste de calidad y cantidad  | /i:/ y /ɪ/, /u:/ y /ʊ/  |   |
| Vocales centrales  | /ə/ y /ɜ:/  |   |
| Diptongos  | /eɪ/, /ɔɪ/  |   |
| <b>Sonidos y fonemas consonánticos</b>   | Introducción a la identificación y producción de los sonidos consonánticos ingleses | – |
| Contraste consonantes sordas/sonoras   | /p/ y /b/ ; /t/ y /d/ ; /s/ y /z/   |   |
| Aspiración   | Hotel, hello  |   |
| <b>Procesos fonológicos</b>  | Enlace, asimilación, elisión  | – |
| Terminación 3º persona del singular  | /s/, /z/ y /ɪz/   |   |
| Terminación –ed  | /t/, /d/ y /ɪd/   |   |
| <b>Patrones de entonación, acento y ritmo para las funciones comunicativas estudiadas. Word stress</b> | Preguntas. Palabras léxicas y palabras gramaticales                                 |   |



Contenidos del Primer Cuatrimestre

Contenidos del Segundo Cuatrimestre