

# ALEMAN C1.1

## PROGRAMACIÓN: ANEXO 1

### CONTENIDOS GRAMATICALES, ORTOGRÁFICOS Y FONÉTICOS

#### 1. CONTENIDOS GRAMATICALES

1.1 EI NOMBRE

1.2 PRONOMBRES

1.3 EL ADJETIVO

1.4 DETERMINANTES

1.5 EL VERBO

1.6 EL ADVERBIO

1.7 LA PREPOSICIÓN

1.8 LA ORACIÓN SIMPLE

1.9 LA ORACIÓN COMPUESTA

1.10 ELEMENTOS DE LA COORDINACIÓN Y LA SUBORDINACIÓN

#### 2. CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

#### 3. CONTENIDOS FONÉTICOS

#### DESCRIPCIÓN DE LAS TABLAS:

- La 1ª columna describe los CONTENIDOS gramaticales, ortográficos y fonéticos del curso/nivel.
- La 2ª columna corresponde a los EJEMPLOS de los contenidos.
- En la 3ª columna, los PUNTOS corresponden al nivel de consecución de los contenidos:

● = **Iniciación y conocimiento comprensivo.**

Inicio, presentación del contenido. El alumno reconoce el contenido en contexto oral y escrito, lo utiliza en contextos controlados aunque con escasa seguridad.

●● = **uso adecuado, caracterizado por errores.**

El alumno utiliza el contenido en contextos no controlados, tanto orales como escritos, demostrando conocer su forma

y uso, aunque aún manifiesta inseguridad.

●●● = **uso con seguridad.**

Uso controlado con errores muy ocasionales. El alumno elige adecuadamente el contenido en todo tipo de contextos y manifiesta un alto grado de seguridad en su uso.

● Contenedos del Primer Cuatrimestre
● Contenedos del Segundo Cuatrimestre

1. CONTENIDOS GRAMATICALES		C1.1
1.1 EL NOMBRE		
<b>FORMACIÓN DEL SUSTANTIVO</b>		
<b>Composición (Komposition/Zusammensetzung, Rektionskompositum)</b>	C1: ( Rindvieh)	•••
<b>Derivación: Prefijos (Präfixderivation)</b>	C1: ( Erz-feind)	•••
<b>Derivación: Sufijos (Suffixderivation)</b>	C1: ( Feigl-ing)	•••
<b>GÉNERO</b>		
<b>Factores morfológicos para determinar el género</b>		
Sufijos masculinos	C1.1: (-asmus, -ismus; -ich, -us)	•••
Sufijos femeninos	C1.1: (-age, -aille, -ance, -eur, -anz, -enz)	•••
Sufijos neutros	C1.1: ( -är, -ment)	•••
<b>NÚMERO</b>		
<b>Plurales excepcionales (plurales en las abreviaturas, nombres propios, términos gramaticales sustantivados)</b>	C1/C2: (Genus/Genera)	•••
<b>Casos oscilantes</b>	C1/C2 ( Konto/Konten/Kontos/Konti, Test/Tests/Teste)	•••

1.2 PRONOMBRES		C1.1
<b>PRONOMBRES</b>	C1.1: ocupando la primera posición en una oración (como elemento obligatorio; como elemento no obligatorio; como sujeto u objeto impersonal)	•••

1.3 EL ADJETIVO		C1.1
<b>FORMACIÓN DEL ADJETIVO</b>		
<b>Composición (Komposition)</b>		••
<b>Derivación: Prefijos (Präfixderivation)</b>	C1.1: (erz-, non-, miss-, zer-, ent-, de-)	•••
<b>DECLINACIÓN</b>		
<b>Débil (schwache Deklination)</b>	C1.1: derselbe,	•••
<b>Fuerte (starke Deklination)</b>	C1.1: deren, mehrere, einige, verschiedene, wessen,	••
<b>GRADACIÓN</b>		
<b>Gradación mediante recursos léxicos</b>	C1.1: (zuvorkommend, brandgefährlich, extrabreit, hyperaktiv, riesengroß, superaktuell, todmüde)	••

1.4 DETERMINANTES		C1
<b>DETERMINANTES Y PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS</b>		
C1: dergleichen, derlei / selbst	C1: Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv	••
<b>DETERMINANTES Y PRONOMBRES INDEFINIDOS</b>		
all-, ein bisschen, ein wenig, etwas/nichts, man, viel-	C1.: alle (Plural) + Adjektiv	•••
ein-, kein-, manch-, mehrer-	C1: keine (Plural) + Adjektiv	••
sämtlich-	C1: sämtliche (Plural) + Adjektiv	••
<b>DETERMINANTES Y PRONOMBRES INTERROGATIVOS</b>		
was, wer, welch-, wie viel-	C1: welche (Plural) + Adjektiv	•••

1.5 EL VERBO		C1.1
<b>FORMACIÓN DEL VERBO</b>		
Prefijos inseparables	Prefijo be- + Acusativo / verbo con preposición( bearbeiten / arbeitenan; beurteilen / urteilenüber); Prefijo ver- (Bedeutung); prefijos miss-, zer-, ent-, de-	••
<b>FORMAS INFINITIVAS</b>		
Infinitivo sin zu	C1.1: con determinados verbos (p.e. liegen, sitzen, helfen, schicken, blieben, sitzen, liegen, hängen, stecken, kleben, wohnen, bestehen)	•••
Infinitivo como participio	C1.1: hören, sehen, heißen	••
<b>INDIKATIV</b>		
Präsens	C1.1: presente histórico	•••
Futur II		•••
<b>KONJUNKTIV</b>		
Konjunktiv I	C1:uso en, exhortaciones, uso en estilo indirecto (preguntas e imperativo)	••
Konjunktiv II	C1: formas simples y compuestas de todos los verbos	•••
<b>IMPERATIV</b>		
Formas alternativas al imperativo	C1: Präsens, Perfekt, Indikativ en exhortaciones	•••
<b>VERBOS MODALES</b>		
Uso objetivo (Modalverben in subjektiver Aussage)	C1.1müssen: (mit Sicherheit, Zweifellos, kann nur); müssten: ( fast sicher); dürfen: ( wahrscheinlich, vermuten); könnten: (möglicherweise, vielleicht); sollen: (angeblich, Gerüchten zufolge, man sagt/behauptet); wollen: (von sich sagen/versichern/behaupten)	••
Formas alternativas a los modales	C1.1:müssen: ( haben zu, sein zu, die Notwendigkeit bestehen); können: (fähig sein, die Gelegenheit haben, in der Lage sein); dürfen: (das Recht haben); sollen: ( empfehlenswert sein, vorgesehen sein, ratsam sein); wollen: (beabsichtigen, die Absicht haben)	•••
<b>VERBOS DE MODALIDAD</b>		••
<b>FUNKTIONS-VERB-GEFÜGE</b>	C1.1 zur Auswahlstehen; zur Verfügungstellen / stehen; zur Sprache kommen; in Kauf nehmen	••

1.6 EL ADVERBIO		C1.1
<b>FORMACIÓN</b>		
Composición		••
Derivación: Prefijos (Präfixderivation)		••
Derivación: Sufijos (Suffixderivation)		••
<b>GRADACIÓN</b>		•••
<b>CLASES DE ADVERBIOS (CLASIFICACIÓN SEMÁNTICA)</b>		
Adversativos:	C1: dagegen, dennoch, hingegen, währenddessen	•••
Posición:	C1.1: nirgends	••
Secuencia	C1.1: mittlerweile, zuallerletzt	••
Oracionales:	C1.1: jedenfalls, selbstverständlich, zweifellos	•••
<b>ADVERBIO PREPOSICIONAL (PRÄPOSITIONALPRONOMEN)</b>		
Formación:		•••
Funciones:		•••

1.7 LA PREPOSICION		C1.1
<b>PREPOSICIONES Y CASO</b>		
Preposiciones de dativo:	C1.1: entsprechend; samt; fern;zuliebe	••
Preposiciones de genitivo:	C1.1: kraft, dank	••
<b>USO DE LAS PREPOSICIONES</b>		
Uso adversativo:	C1.1: statt	••
Uso causal:	C1.1: angesichts	•••
Uso proporcional:	con dativo (C1: mit, bei)	••

1.8 LA ORACIÓN SIMPLE		C1
<b>TIPOS DE ORACIÓN (Satzarten/Satzmodi/Satztypen) (Clasificación que parte de la función comunicativa, la posición del hablante respecto del hecho y de determinados rasgos formales):</b>		
<b>ENUNCIATIVA (Aussagesatz)</b>		
Oraciones de V-1 subordinadas (Uneingeleitete Verb-Erst-Satz als Konstituentensatz)		• • •
<b>DESIDERATIVA (Wunschsatz)</b>		
Oraciones desiderativas de V-1		• • •
<b>COMPONENTES DE LA ORACIÓN</b>		
<b>Objeto genitivo (Genitivobjekt, Genitiv-Ergänzung)</b>	C1: Ich erinnere mich seines Namens	• •
<b>Objeto preposicional (Präpositionalobjekt, Präpositional-Ergänzung)</b>		• • •
<b>Complementos circunstanciales (Adverbiale/Adverbialbestimmung; Temporal-Angabe, Kausal-Angabe, Lokal-Angabe/Situativ-Ergänzung/Direktiv-Ergänzung, Konditional-Angabe, Konzessiv-Angabe, Komitativ-Angabe, Instrumental-Angabe, Modal-Angabe, Negations-Angabe, Restriktiv-Angabe)</b>		• • •
<b>Complemento predicativo (Prädikativ, Prädikativ-Ergänzung)</b>	C1 (p.e. gelten als)	• • •
<b>Complemento verbativo (Verbativ-Ergänzung)</b>	C1: (p.e. es gilt, es heißt)	• •
<b>ORDEN DE LOS ELEMENTOS EN LA ORACIÓN</b>		
Paréntesis oracional: verbos complejos	C1: hängen, liegen, sitzen, stehen	• • •
Paréntesis oracional: formas verbales compuestas y verbos separables		• • •
Campo anterior		• • •
Campo del medio: orden de sintagmas pronominalizados		• • •
Campo del medio: orden de Angaben y Ergänzungen		• • •
Campo posterior		• • •
Extraposición		• •
<b>Subordinación y orden de los elementos</b>		• • •

1.9 LA ORACIÓN COMPUESTA		C1.1
<b>ORACIONES SUBORDINADAS</b>		
De infinitivo	Für diese Menschen ist es sinnvoller, eine vielseitige Tätigkeit anzustreben.	• • •
De relativo (con otros elementos introductores)	C1.1:da, weshalb	• • •
Adversativa	C1.1:statt dass, anstatt zu	• • •
Comitativos	C1.1:ohne dass, ohne zu	• • •
Lugar	C1.1: wohin, woher	• • •
Instrumental	C1.1: indem, dadurch dass	• • •
Proporcional	C1.1: wie... so	• • •
Restrictiva	C1.1: außer wenn, außer wenn	• • •

1.10 ELEMENTOS DE LA COORDINACIÓN Y LA SUBORDINACIÓN		C1.1
<b>ESTRUCTURAS SUBORDINADAS: FORMACIÓN</b>		
Subordinadas sin elemento introductor con el verbo en segunda posición		• • •
Subordinadas sin elemento introductor con el verbo en primera posición		• • •
Estructura oracional con infinitivo		• • •
<b>RELACIONES SEMÁNTICAS DE LOS CONECTORES</b>		
<b>CONECTORES ADVERSATIVOS</b>		
Preposiciones		• • •
Adverbios	C1.1: währenddessen	• • •
Conjunciones subordinantes		• • •
Adverbios de relativo		• •
<b>CONECTORES COMITATIVOS</b>		
Preposiciones		• • •
Conjunciones subordinantes y estructuras de infinitivo		• • •
<b>CONECTORES COPULATIVOS</b>		
Preposiciones		• •
Conjunciones subordinantes y estructuras de infinitivo		• • •
Adverbios de relativo		• •

<b>CONECTORES EXPLICATIVOS</b>		
Adverbios		• • •
Conjunciones coordinantes		• •
Conjunciones subordinantes		•
<b>CONECTORES INSTRUMENTALES</b>		
Preposiciones	C1.1: mittels	• •
Adverbios		• • •
Conjunciones subordinantes y estructuras de infinitivo		• • •
Adverbios de relativo		• •
<b>CONECTORES PROPORCIONALES</b>		
Conjunciones subordinantes/Adverbios de relativo		• • •
Preposiciones	C1.1: mit, bei	• •
<b>CONECTORES RESTRICTIVOS</b>		
Preposiciones	C1.1: unbeschadet, ausgenommen, entsprechend, laut, nach, , zufolge	• •
Adverbios	C1.1: angeblich, anscheinend, ausgenommen	• •
Conjunciones coordinantes	C1.1: außer, es sei denn	• •
Conjunciones subordinantes	C1.1: nur dass	• •

## 2. CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS C1

El alfabeto / los caracteres.

Representación gráfica de fonemas y sonidos.

Ortografía de palabras extranjeras.

Uso de los caracteres en sus diversas formas

mayúsculas, minúsculas, cursiva, etc.

Ortografía de las palabras extranjeras.

Airbus, CD-Player, Friseur, Fastfood, Etage, Pommes frites

Signos ortográficos:

apóstrofo, diéresis para indicar *Umlaut*, comillas...

División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

Coexistencia de la antigua y la nueva ortografía.

## 3. CONTENIDOS FONÉTICOS C1

Sonidos y fonemas vocálicos: cantidad vocálica. Los diptongos.

Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones.

Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones.

Procesos fonológicos

ensordecimiento, sonorización, asimilación, elisión, palatalización, nasalización, epéntesis, alternancia vocálica, etc

Acento fónico / tonal de los elementos léxicos aislados.

Acento y atonicidad / patrones tonales en el sintagma y la oración.