

INFORMACIÓN SOBRE ASPECTOS BÁSICOS RELATIVOS A LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE C1.2 DE FRANCÉS

DESCRIPCIÓN DEL NIVEL C1.2

El objetivo del nivel C1.2 es capacitar al alumno para desenvolverse con fluidez y precisión en una amplia variedad de situaciones personales y públicas. Para lograrlo, el alumno debe adquirir competencias que le permitan utilizar el idioma con gran facilidad y flexibilidad. Debe ser capaz de comprender, producir y procesar textos orales y escritos extensos y complejos, tanto en temas generales como especializados. Esto implica el dominio de diversas variedades del idioma, estructuras lingüísticas complejas y un amplio vocabulario que incluye expresiones especializadas, idiomáticas y coloquiales.

1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

ESCUCHAR (CTO)	Poder entender información, aunque el sonido sea malo o distorsionado. Comprender audios complicados como instrucciones o detalles sobre productos, servicios y cosas relacionadas con su trabajo o estudios. Entender conferencias y charlas sobre temas importantes, incluso si son difíciles. Captar lo que dicen otras personas en conversaciones largas, incluso si hablan de información complicada que no conocemos. Poder entender conversaciones largas, aunque no estén bien organizadas. Entender programas de radio, televisión, teatro y películas sin demasiado esfuerzo.
HABLAR (PCTO)	Hablar en público con facilidad y expresar matices precisos con entonación adecuada. Hacer presentaciones largas y bien organizadas sobre temas complicados, incluyendo ejemplos y argumentos sólidos.

	Manejar negociaciones y resolver conflictos. Participar en entrevistas de forma fluida, ya sea como entrevistador o entrevistado. Tener conversaciones animadas sobre temas complejos, incluso con toques emocionales o humorísticos. Participar en debates y charlas formales sobre temas abstractos o desconocidos con facilidad.
LEER (CTE)	Entender instrucciones técnicas complicadas y largas. Captar el significado oculto en notas y mensajes personales sobre temas difíciles. Comprender correos o documentos profesionales en detalle. Leer textos largos sobre temas sociales, profesionales o académicos y entenderlos completamente. Comprender fácilmente las ideas y opiniones en artículos u otros textos, incluso las que no se dicen claramente. Leer sin problemas libros contemporáneos sin un lenguaje muy complicado ni ideas extremadamente difíciles.
ESCRIBIR (PCTE)	Tomar notas detalladas en conferencias o reuniones para que otros también las puedan usar. Escribir mensajes personales y participar en conversaciones de forma clara y detallada, expresando emociones y humor si es necesario. Redactar cartas formales a instituciones públicas o privadas, como quejas o argumentaciones. Crear informes o artículos sobre temas complicados en contextos públicos, académicos o profesionales, presentando ideas principales, ejemplos y argumentos de manera clara y con una conclusión adecuada.

MEDIAR (M)	Reescribir información de textos largos. Explicar y compartir información. Ayudar en conversaciones entre personas que hablan diferentes idiomas o en situaciones difíciles. Tomar notas precisas de textos complicados. Tomar notas durante conferencias o debates sobre temas complejos. Resumir información de textos largos. Analizar noticias y artículos. Traducir partes de textos relevantes.
------------------------------	--

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESCUCHAR (CTO)	Es capaz de: - apreciar diferencias culturales y lingüísticas en la comunicación oral. - elegir estrategias efectivas para comprender la intención, ideas principales y opiniones. - seguir discursos largos incluso si no están bien estructurados. - identificar expresiones idiomáticas y apreciar matices sutiles de significado. - comprender a cualquier hablante, aunque a veces necesite aclarar detalles si el acento es desconocido.
HABLAR (PCTO)	Es capaz de: - utilizar el idioma de manera flexible y efectiva en diferentes situaciones, ajustando su nivel de formalidad según sea necesario. - aplicar estrategias para superar dificultades en la comunicación sin interrumpir la conversación. - desarrollar argumentos de manera clara, relacionando puntos importantes.

	- expresar y argumentar sus ideas con precisión y respeto, respondiendo de manera convincente a preguntas y críticas. - utilizar expresiones adecuadas para diferentes contextos y registros de lenguaje. - mantener un alto nivel de corrección gramatical, con pocos errores. - ajustar sus intervenciones para que la comunicación fluya sin dificultad y plantear preguntas para aclarar puntos ambiguos cuando sea necesario.
LEER (CTE)	Es capaz de: - aplicar estrategias efectivas para comprender textos. - identificar rápidamente la importancia de textos en temas profesionales o académicos. - localizar información relevante en textos extensos. - comprender textos con estructuras complejas o poco claras. - dominar un amplio vocabulario escrito y entender expresiones idiomáticas.
ESCRIBIR (PCTE)	Es capaz de: - adaptarse a la situación, receptor, tema y tipo de texto. - crear textos escritos complejos según el contexto. - dominar estructuras organizativas en el texto escrito. - utilizar correctamente una variedad de estructuras. - poseer un amplio vocabulario escrito, incluyendo expresiones idiomáticas.

	- mantener una estructura, puntuación y ortografía correcta, cometiendo muy pocos errores.
MEDIAR (M)	Es capaz de: - comprender las costumbres y formas de hablar de diferentes culturas. - ajustar sus mensajes según la situación y las personas a las que se dirige. - combinar diferentes textos para crear uno coherente. - explicar de manera clara lo más importante y los detalles necesarios. - facilitar la comunicación entre personas, resolviendo problemas y evitando confusiones en la conversación.

3. PROCEDIMIENTOS, ACTIVIDADES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En el departamento de francés de la EOI Torrelavega, se realizarán, como mínimo, las siguientes pruebas:

DE OCTUBRE A FEBRERO	DE FEBRERO A MAYO
ESCRIBIR: 2 redacciones (una producción y una interacción escrita) HABLAR: 2 actividades orales: 1 monólogo y 1 diálogo ESCUCHAR: 2 tareas de comprensión oral, valorando tanto la comprensión global como la de detalle LEER: 2 tareas de comprensión de lectura, valorando tanto la comprensión global como la de detalle MEDIAR: 2 tareas, 1 de mediación oral y otra de mediación escrita	ESCRIBIR: 1 redacción (producción o interacción escrita) HABLAR: 1 actividad oral: monólogo o 1 diálogo ESCUCHAR: 1 tarea de comprensión oral, valorando la comprensión global y/o la de detalle LEER: 1 tarea de comprensión de lectura, valorando la comprensión global y/o la de detalle. MEDIAR: 1 tarea de mediación oral o escrita

Estas pruebas, que se realizarán en horario habitual de clase, servirán para que los alumnos se familiaricen con el formato del examen y para que sepan cuáles son sus puntos fuertes y débiles.

Para los profesores servirá para conocer el nivel de sus alumnos, y para ver qué ejercicios necesita trabajar más o qué contenidos necesita reforzar.

Además, durante el curso se realizarán con regularidad redacciones y otros ejercicios de expresión escrita como tarea para realizar en casa. También se realizarán exposiciones orales sobre temas que los alumnos se preparen previamente (individualmente, en parejas o en pequeños grupos).

Se fomentará la participación en el desarrollo de las clases y se valorará especialmente la actitud positiva y colaboradora (por ejemplo, la participación en las diversas iniciativas propuestas: concursos, participación en proyectos de aula, etc.). Todos estos elementos serán tenidos en cuenta por el profesor para ajustar de la manera más objetiva la nota final de cada alumno, ya que cuando se cuenta con más elementos de juicio puede evaluarse de forma más acertada y precisa.

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA OBTENER UN RESULTADO POSITIVO

Cada parte (actividad de lengua, destreza) es independiente:

- 1) ESCUCHAR: comprensión de textos orales
- 2) HABLAR: producción y coproducción de textos orales
- 3) LEER: comprensión de textos escritos
- 4) ESCRIBIR: producción y coproducción de textos escritos
- 5) MEDIAR: mediación

Se califica cada parte sobre un total de 20 puntos: de 0 a 9 (prueba no superada) de 10 a 20 (prueba superada).

La nota final será el reflejo del progreso del alumno durante todo el curso; el profesor tendrá en cuenta todas las pruebas realizadas en

clase, la asistencia regular del alumno, su participación en clase, su capacidad de trabajo individual y en grupo, los trabajos realizados en casa, su capacidad de autoaprendizaje.

NOTA FINAL de cada una de las 5 partes (actividades de lengua) será la media de las pruebas realizadas en clase pudiendo sumar hasta 2 puntos sobre 20 por la adquisición de competencias por parte del alumno.

5. PLANES DE REFUERZO PREVISTOS

Como complemento a las unidades 1, 2, 3, 4, 5 y 6 del manual **Odysée C1-C2**:

Podcasts

[Transfert – Slate.fr](#) Histoires personnelles racontées avec émotion.

[Les couilles sur la table](#) Podcast féministe et sociologique.

[Affaires sensibles – France Inter](#) Récits d'événements marquants de l'histoire

[La Poudre](#) Entretiens avec des femmes influentes.

[Sur le fil – AFP](#) Actualité quotidienne en format court.

Films et séries

[Allociné – Films : Intouchables, Le prénom, La famille Bélier...](#)

[Netflix – Séries : Lupin, Plan Cœur, Mytho](#)

[TV5MondePlus](#)

Musique francophone

[Playlist : C1.2 francésoitorrelavega](#)

[Playlist : Les C1 EOITORRELAVEGA](#)

[Playlist : On connaît la chanson](#)

[Zaz \(YouTube\)](#)

[Suzanne \(You Tube\)](#)

[Stromae \(YouTube\)](#)

[Angèle \(YouTube\)](#)

[Édith Piaf \(YouTube\)](#)

[Jacques Brel \(YouTube\)](#)

[LyricsTraining](#)

Applications utiles

[TV5MONDE Apprendre](#)

[Mot du jour](#)

[Détecteur de fautes](#)

[Ortholud](#)

[Bonjour de France](#)

[Dictée d'Archibald \(RFI\)](#)

[Le Point du FLE](#)

[FLE Vidéo](#)

Médias et actualités

[TF1](#)

[France 2](#)

[ARTE](#)

[Le Monde.fr - Actualités et Infos en France et dans le monde](#)

[Libération](#)

[Le Figaro](#)

[France Info](#)

[RTL](#)

[Europe 1](#)

[Télérama](#)

[Sciences et Vie](#)

[Elle](#)

[Gala](#)

Grammaire et vocabulaire

[Nouvelle grammaire du français – Sorbonne](#)

[Grammaire progressive du français – CLE International](#)

[Quizlet](#)

[Expressio](#)

Otros planes de refuerzo previstos:

- Recomendación de libros de lectura y préstamo de libros de la biblioteca de la EOI
- Realización de redacciones como tarea para casa corregidas por el profesor
- Realización de dictados
- Organización de Clubs de conversación-talleres de refuerzo con el apoyo de la auxiliar de conversación
- Organización de actividades y salidas extraescolares
- Colaboración entre niveles y alumnos de la EOI

6. CRITERIOS DE PROMOCIÓN Y DE TITULACIÓN

¿Cómo puedo pasar al siguiente curso?

Existen varias posibilidades de promocionar al curso inmediatamente superior:

- a. SUPERANDO EL MÍNIMO DE PRUEBAS ESTABLECIDAS POR EL DEPARTAMENTO DE FRANCÉS CON UN 5/10 O MÁS: 3 pruebas de comprensión oral, 3 pruebas de comprensión escrita, 3 pruebas de redacción (producción e interacción), 3 pruebas de expresión (producción e interacción) y 3 pruebas de mediación (oral y escrita).

En este caso, no tienes que hacer el examen final (convocatoria ordinaria) de mayo y te puedes matricular del curso siguiente a primeros de julio.

- b. SUPERANDO EN LA CONVOCATORIA ORDINARIA (finales de mayo) LAS PARTES (actividades de lengua) QUE NO HAS APROBADO DURANTE EL CURSO. Se realizará al menos 1 tarea de cada parte en el horario habitual de clase.

En este caso, solo tendrás que presentarte a las actividades de lengua que no hayas aprobado a lo largo del curso.

Por ejemplo:

CTO: has realizado 3 pruebas a lo largo del curso: 5/10 - 7/10 - 6/10
> NOTA FINAL: 12/20 apto. No tendrás que presentarte a esta actividad de lengua en el examen final.

PCTO: has realizado 2 pruebas a lo largo del curso: 7/10 - 9/10; No tienes suficientes notas y tienes que presentarte a esta actividad de lengua en el examen final.

CTE: has realizado 1 tarea en el primer cuatrimestre y otra en el segundo: 5/10 - 6/10 No tienes suficientes notas y tienes que presentarte a esta actividad de lengua en el examen final.

PCTE: has realizado 3 pruebas a lo largo del curso: 4/10 - 4,5/10 - 5/10 >NOTA FINAL: 9/20 no apto. Tienes que presentarte a esta actividad de lengua en el examen final.

MEDIACIÓN: has realizado 3 pruebas a lo largo del curso: 4/10 - 6/10 - 5/10 >NOTA FINAL: 10/20. No tienes que presentarte a esta parte en el examen final.

Si resultas apto en todas las partes, no tienes que hacer las pruebas de la convocatoria extraordinaria (en septiembre) y te puedes matricular del curso siguiente (a mediados de septiembre).

- c. SUPERANDO EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (septiembre) TODAS LAS PARTES O ACTIVIDADES DE LENGUA NO APTAS en la convocatoria ordinaria. (Consultar fechas y horarios en la web de la EOI en julio/agosto).

¿Me tengo que presentar a todas las partes en las convocatorias ordinaria y/o extraordinaria?

No. Sólo hay que presentarse a la parte que has suspendido. La nota de la parte aprobada se guarda para las convocatorias de mayo y septiembre. NO SE GUARDAN de un curso para otro.

¿Puedo pasar al curso siguiente con alguna de las partes suspensas?

Sí, si has suspendido con un 8/20 o más, si la media de las demás partes es de 10 puntos o más sobre 20 y si el profesor considera que puedes aprovechar el curso siguiente sin grandes dificultades.

¿Me puedo presentar para subir nota?

No, si la media es positiva (de 10 a 20 puntos sobre 20) no se puede subir la nota.

¿Me puedo presentar al examen final (convocatoria ordinaria o extraordinaria) si no he venido a clase o no he realizado ninguna prueba durante el curso?

Sí, puedes presentarte a cualquiera de las convocatorias.

¿Si he suspendido la mediación, en el examen final habrá mediación escrita y mediación oral?

No, tanto en la convocatoria ordinaria como en la convocatoria extraordinaria, únicamente deberás realizar una mediación oral.

¿Hay titulación en C1.2?

Los alumnos que deseen obtener el certificado de C1 deberán solicitar la realización de la prueba de certificación que tendrá lugar en junio (convocatoria ordinaria) y septiembre (convocatoria extraordinaria).

7. USO DE DISPOSITIVOS MÓVILES

El alumnado matriculado en la EOI Torrelavega podrá utilizar su dispositivo móvil (smartphone o aquél que permita la comunicación con otros dispositivos y tengan acceso a internet: teléfonos, relojes inteligentes ...) como herramienta educativa siempre y cuando el profesor así lo indique y las actividades de aula no puedan realizarse con las "tablets" de titularidad del centro bien por encontrarse averiadas, en préstamos por otro profesor del claustro o por no ser suficientes para realizar la actividad programada.

Los dispositivos móviles permanecerán en silencio durante las clases y apagados mientras se realicen pruebas de evaluación. Además, permanecerán fuera de la mesa del alumno y apagados mientras se realicen pruebas de

certificación. No se podrán hacer fotos a las pruebas de evaluación de progreso ni de certificación.

No se podrán utilizar los dispositivos móviles para chatear, escuchar mensajes de voz, música, grabar audio y vídeo, o atender a llamadas personales durante las clases.

Cuando haya razones personales o de salud debidamente acreditadas por el alumnado menor de edad, éste podrá utilizar el dispositivo móvil. La dirección del centro es el órgano competente para determinar si esas razones existen.

El incumplimiento de estas condiciones y requisitos para el uso del móvil en la EOI facultará al profesor a la retirada del dispositivo, que será apagado previamente por el alumno y devuelto al final de la jornada o sesión de evaluación.